

‘వాక్’ డ్యాన్స్‌తో పాక్ అవ్వాలిందే !

గిర్రున తిరుగుతూ... శరీరాన్ని విజ్ఞులా పంచేస్తూ చేసే వాక్ డ్యాన్స్ వీక్షకుల్ని ఇట్టే ఆకర్షిస్తుంది. ప్రాక్టీస్ సమయం లోనే కాదు, డ్యాన్స్ చేస్తున్నప్పుడు గాయాలవతుం టాయి. కానీ వాటిని పెద్దగా పట్టించుకోరు. 'ద కలకత్తా వాక్' వ్యాక్ డ్యాన్స్‌ర్ల బృందంలో ప్రధాన డ్యాన్సర్.. మెఖ్లా బోస్, ఈమెకు సంగీతం అంటే ప్రాణం. ఓ రాక్ బ్యాండ్‌లో.. డ్రమ్మర్గా ఉండేది. మాటల సందర్భంలో మెఖ్లా డ్యాన్స్ చేయలేదని ఓ స్నేహితురాలు అందంటు. ఆ టైమ్‌లో పంతుం మీద ఒక డ్యాన్స్ గ్రూప్ కోసం ఆడిషన్‌కి వెళ్తే ఎంపికైంది మెఖ్లా. నిజానికి నాకు వెస్టర్న్ డ్యాన్స్‌లో ప్రవేశం లేదు. ఆడిషన్ తర్వాత కామెషన్ డ్యాన్స్ బృందంలో చేరాను. అప్పుడు హిఫ్ట్ ప్రవేశం వచ్చింది. తర్వాత ఆ బృందానికి కొరియోగ్రాఫర్ ఆయ్యా అంటుంది మెఖ్లా, వివిధ ప్రయోగాలు చేస్తూ... వాకింగ్ డ్యాన్స్‌ను ఆకర్షితురాలైంది. క్రమంగా ఈ డ్యాన్సాయులైన ఇష్టం ఉన్న అమ్మాయిలంతా 'ద కలకత్తా వాక్ ప్యాక్' నిరూపిస్తుంది. 1970లో లాన్ ఎంజెలెస్‌లో ఈ తరహా డ్యాన్స్, దీనికి వోగ్, పాంకింగ్



కల్చర్‌గానూ చెబుతారు. జపనీస్ డ్యాన్స్ ర్ మిజుకి ఫ్లెమింగ్ పాటను చూసి మాస్టర్ స్టైలిస్ట్‌గా మారింది మెఖ్లా. గ్రూపులో మాస్టర్ స్టైలిస్ట్‌కు మిగిలిన వారికంటే ప్రత్యేక నైపుణ్యం ఉండాలి. ఆ సమయంలో మిజుకి పాట నాకు దిశానిర్దేశం చేసింది. వాకింగ్ భావోద్వేగాలను

'రోజుకో మొక్క నాటాలి' ఆవిడ పెట్టుకున్న నియమమిది. దాన్ని ఒకటి రెండేళ్లు కాదు... నాలుగు దశాబ్దాలుగా పాటిస్తున్నారామె. అలా వేల చెట్లకు అమ్మ అవ్వడమే కాదు... ఏకంగా ఆడవే రూపొందించడానికి కారణమే యార్వారు. వయసు దాదాపు 90 ఏళ్లు... అయినా దాన్నే క్రతువులా కొనసాగుతున్నాయి... **దేవకి అమ్మ.** 'మళ్ళీ కాస్త ఎత్తు పెరిగావు. ఇంకొన్ని రోజుల్లో నన్ను దాటిస్తావ్', మొగ్గలోచ్చేస్తున్నావ్... చూడాలి ఎంతందమైనా పూలు తెస్తావో... ఒక్కో మొక్కనీ ఆత్మీయంగా తడవడం, వాటితో కబుర్లు చెప్పడం దేవకి అమ్మ రోజు ప్రారంభమయ్యేది ఇలాగే ఈ వయసులోనూ ఓపిక లేకపోయినా, అనారోగ్యంగా ఉన్నా... అయిదు నిమిషాలైనా వాటి మధ్య గడవంటే తోచడామెకు. వాటిని తన పిల్లలుగా భావిస్తున్నారామె. ఈ ప్రేమ ఆవిడకు మొదలైంది తన తాతగారి నుంచేటట. దేవకిది కేరళలోనే ముత్తుకుళం. తాత నుంచి మొక్కల సంగ్రహణ గురించి తెలుసుకున్నా దాన్ని ఉపయోగించే అవకాశం మాత్రం అత్తగారెంట్లో

ప్రాంతంలో దొరికే మొక్కల విత్తనాలు తీసుకోచ్చేవారు. మిగతా వాటికన్నా అవే ఆవిడను సంతోషపరిచేవటం అందుకే ఇంట్లోవాళ్లంతా అరుదైన మొక్కలు, నాటు విత్తనాలనే బహుమతులుగా ఇచ్చేవారు. రోజుకో మొక్క చొప్పున వేల మొక్కల్ని నాటారామె. 1980లో అలా మొదలైన క్రతువు ఇప్పటికీ కొనసాగుతోంది. ఇంటి చుట్టూ ఉన్న ఐదు ఏకరాలను ఇందుకు కేటాయించారు. ఇప్పుడు ఏకంగా వచ్చిన ఆడవిగా తయారైంది. పండ్లు, పూలు, కూరగాయలు కాదు టేకు, పైనె, అక్షీ ద్రూరు, చైనీస్ ఆరెంజ్ సహా ఎన్నో అరుదైన మొక్కలను పెంచుతున్నారు. మొక్కలంటే వక్షలు చేరతాయి. 'వాటి వల్ల వచ్చే సమస్య మామూలుగా ఉంటుందా? వాటిని ఏనాడూ వెళ్ళగొట్టడం, వలలు ఏర్పాటు చేయడం ఏర్పాటు చేయలేడట దేవకి. దీంతో నెమళ్లు, చిలుకలే కాదు ఎన్నో కొత్త జాతులు అక్కడ



డైవర్సిటీ రీజియన్‌గా మారింది. విద్యార్థులు, రిసర్చర్లు, టూరిస్టులు ఆ ప్రదేశాన్ని చూడటానికి, దానిపై పరిశోధనలు చేయడానికి వస్తుంటారు. వారి హేలును దగ్గరుండి నందే తీరుస్తారేమో.. **రాష్ట్ర జాతీయ పురస్కారాలు..** చాలామంది కాలుష్యం పెరగడం, భూమి చుట్టూ పొరక్షణ చర్యలు చేపట్టడంతోనే జీవవనం లాంటివేవో మూల్యాధుతుంటారు. నాకు తెలిసినదల్లా ఒక్కటే మానవాళి మనుగడకు మొక్కలు కావాలి. వాటిని సంరక్షించాలి. అందుకు నా వంట ప్రయత్నమిది. ఈ పనిలో నేనే కాదు నా పిల్లలు, మనవలు, మనవరాళ్లతోపాటు నాలుగో తానాన్న ఆటగాళ్లను చేశానని ఆనందంగా చెబుతాడు. ఈమె సేవకు గుర్తింపుగా రాష్ట్ర, జాతీయ స్థాయిల్లో నారీశక్తి, ఇందిరా ప్రయద్ధిని వ్యవస్థిత, హరివ్యక్త సహా ఎన్నో

మేకప్ ఎంతసేపు !



ప్రత్యేకంగా కనిపించాలి అనుకున్నప్పుడల్లా... మనం చూసేది మేకప్లే! కొన్ని ఉద్యోగాలకైతే ఇది తప్పనిసరి కూడా. అప్పటికి మెరిసినా అది చర్మానికి చేటు చేస్తుందన్నది వాస్తవం. అలా జరగకద్దంటే ఎంత సమయంలో దాన్ని తొలగించాలో తెలుసా?

రోజూ గంటలకొద్దీ పట్టి పూర్తి మేకప్ వేయకపోయినా కొట్లో గోప్య బవమ్ ఇచ్చే అమ్మాయిలూ ఎక్కువ కాలం ఉండేవి, వాటర్ ప్రూఫ్ అంటూ బోలెడు వాడేస్తుంటారు కూడా. కానీ నిర్దిత సమయంలో వాటిని తొలగించాలి. లేదంటే చర్మసమస్యలు చుట్టుముడతాయి. ఉద్యోగినులనే తీసుకోండి... ఉదయం వేసుకున్న సమయం దగ్గర్నుంచి తిరిగి ఇంటికి చేరుకోవడం వరకు లెక్కనకోవాలి. పనివేళలు 8గంటలు వేసుకున్నా ఇంటినుంచి బయల్దేరడం, తిరిగి చేరుకోవడానికి ఇంకో రెండు గంటలు. 10 గంటల వరకూ ఉండొచ్చు అని చెప్పినా... ఎనిమిది గంటలు దాటితే మాత్రం మేకప్ తొలగిస్తే మేలు. అంతకు మించితే చర్మ సమస్యలు మొదలవుతాయి. ఇదికూడా నాణ్యమైన ఉత్పత్తులు వాడే వారికే వర్తిస్తుంది. వేసుకున్నప్పుడు ఎంత జాగ్రత్తగా వేసుకుంటారో... తొలగించేప్పుడూ అంత శ్రద్ధ పెట్టాలి. లేదంటే ఉత్పత్తుల తాలూకా అవశేషాలు చర్మరంధ్రాల్లో మిగిలిపోయి దద్దుర్లు, చర్మం పొడిబారడం, పుచ్చావ్వ ఛాయలకు దారితీయడం వంటి అనేక సమస్యలకు కారణమవుతుంది. నిర్దిత సమయంలోనే కాదు.. సరిగా తొలగించడం పైనా దృష్టి పెట్టాలి. ఇతర ఆల్కహాల్ లేని నాణ్యమైన మేకప్ రిమూవర్ని వాడండి. మేకప్ ముందు తొలగించుకొన్న మాంతురైజర్ తప్పక రాయాలి. అలాగే నాన్ కమడోజెనిక్ ప్రొడక్ట్స్ ఎంచుకుంటే చర్మంలో సహజమైనలు తొలగకుండా ఉంటాయి. □

డబ్బా కడిగారా?



దాదాపుగా ఇప్పుడు ఈ యూజ్ అండ్ ట్రో రకాలను రీసైకిల్ చేసేలానే తెస్తున్నారు. అయితే మనం ఆ డబ్బాల్లో మిగిలిన వట్టి కూరలు, వాటికి అంటిన నూనెలు కుళ్ళి వాసన రావడమే కాదు... రీసైకిలింగ్ పనికిరావటం. అంటే తిరిగి ఉపయోగించగలిగిన వాటిని పుధా చేస్తున్నట్లే! ఇదంతా భూమి్మీద పేరుకుపోయి పర్యావరణానికి హాని, ఇదంతా జరగకద్దంటే... ఈసారి నుంచి ఆ డబ్బాని కాస్త ఓపిక చేసుకుని కడగండి.. తరువాత చెత్తబట్టలో వడేయండి. పర్యావరణానికి కారణం... మనకి మనం మేలు చేసుకున్న వాళ్ళమవుతాం... నరేనా. □

తీసుబంధాలు ఆర్డర్ చేసుకోవడం ఇప్పుడెంత సహజమో కదా! వందలాదికి సమయం లేకో... పిల్లలు అడిగారనో... బయట తినాలనిపించో చాలాసార్లు తెప్పించుకుంటూనే ఉంటాం. ఆడపాడపా అలా చేయడం వర్ధిల్లు కానీ, ఇంతకీ ఆహారం వచ్చిన ఆ డబ్బాలను ఏం చేస్తున్నారో? ఏం చేస్తాం... ఒక్కసారి ఉపయోగించి వడేసేవి కదా! వడేస్తూన్నా 'మంటారా? అది మంచిది కానీ ఇంతకీ వాటిని కడిగారా? వడేసినాటిని ప్రత్యేకంగా కడగడం మొదలుకొని మెండుకు అన్న సందేహమ!

దేవుడు నమ్మదగిన వాడు..

ఆయనవలన నిశ్చయములై యున్నవి' (1 కొరింథీ 1:20). వ్యాసం అంటే దేవుడు మనకు ఇస్తున్న అభయం. భవిష్యత్తులో మనకు ఏమి సంభవింపవలెనున్నాయో మనకు తెలియదు. అంతేకాదు మనం ఎన్నో కష్టాలు అనుభవిస్తూ, సంవత్సరం చివరి రోజున అంటే డిసెంబరు 31వ తేదీ రాత్రి చర్చిలో గడిపేందుకు వస్తాం. ఏదాదా జరిగిన నష్టాలు, ఇబ్బందులు, బాధలు అన్నింటినీ మర్చిపోయి.. కొత్తసంవత్సరంలోనైనా మేలు జరుగుతుందనే ఆశతో, భావనతో దేవుడి వ్యాసాలను తీసుకుంటాం. ఆ సమ్యక్భావంతో రాత్రంతా నిద్ర మేలుకుని, దేవుడిని ఆలయంలో గడుపుతాం. మనం ఆశించినట్లుగానే దేవుడు మనకు వ్యాసం ఇస్తాడు. అయితే ఆ విశ్వసించాలి.

సమస్తపరుస్తాను అనే వ్యాసం ఇవ్వవచ్చు. లేదా ముందుగానే మనకు ఏ జబ్బులు లేకపోయినా, ఒక హెచ్చరికగా ఇస్తాడు. అంటే భవిష్యత్తులో మనకు ఏవైనా జబ్బులు వస్తే, వాటిని సమస్తపరుస్తాను అనే వ్యాసం దేవుడు ఇస్తాడు. అంటే మనం భయపడనక్కర్లేదు. దేవుడు నమ్మదగిన వాడు కాబట్టి, ఆ వ్యాసాన్ని పరిపూర్ణంగా నమ్మాలి. దేవుడిని విశ్వసించినప్పుడు మాత్రమే మనం భవిష్యత్తుపై వింత, భయం వుండదు. కాబట్టి ఏ వ్యాసం వచ్చినా, అది దేవుడి నుంచి వచ్చినదని గుర్తించి, నమ్మి, విశ్వాసంతో ముందుకు సాగిపోదాం. దేవుడు అట్టి కృపను మనకు అనుగ్రహించుచున్నాడు..

చెలి చిట్కా

- ★ అదృష్టవంతుడిని చెరిపేవారు లేరు.
- ★ శ్రష్టుణ్ణి బాగుపరిచే వారు లేరు.
- ★ నావరఫాస్ట్ రైలు అయినా సిగ్నల్‌కు లోకువే.
- ★ పిండికొద్దీ రాష్ట్ర జబ్బుకొద్దీ ఇద్దర్.

అచారీ చికెన్

కావలసినవి : చికెన్ : అరకేజీ, ఎండుమిర్చి : నాలుగు, ధనియాలు : రెండు టేబుల్‌స్పూన్లు, అవాలు : పావు టేబుల్‌స్పూన్లు, జీలకర్ర : టేబుల్‌స్పూన్లు, మెంతులు : పావు చెంచా, సోంపు : ఒకటిన్నర చెంచా, ఉల్లిముక్కలు-కప్పు, టొమాటో ముక్కలు : ముప్పావుకప్పు, నూనె : రెండు టేబుల్‌స్పూన్లు, అల్లంవెల్లుల్లి : టేబుల్‌స్పూన్లు, పసుపు : పావుచెంచా, కారం : ఒకటిన్నర చెంచా, చక్కెర : ఒకటిన్నర చెంచా,



పెరుగు : అరకప్పు, అవకాయ గుజ్జు : టేబుల్‌స్పూన్లు, కొత్తిమీర తరుగు : పావుకప్పు, తరుగు-చెంచా.

తయారీ విధానం :

ఎండుమిర్చి ధనియాలు, అవాలు, జీలకర్ర, మెంతులు, సోంపు నూనె లేకుండా వేయించి తీసుకోవాలి. చల్లారాక మిక్సీలో పొడి చేసుకోవాలి. స్లామీద బాణలి పెట్టి నూనె వేసి, వేడయ్యాక ఉల్లిముక్కలు అల్లంవెల్లుల్లి ముద్దు ముందుగా చేసుకున్న పొడి వేయాలి. రెండు నిమిషాలయ్యాక టొమాటో గుజ్జు, కారం, పసుపు, తగినంత ఉప్పు, చక్కెర వేసి బాగా కలిపాలి. అన్నీ వేగక గిలకొట్టిన పెరుగు, దాని తరువాత చికెన్ ముక్కలు, అరకప్పు వేళ్ళీడ్చు పోయాలి. చికెన్ పూర్తిగా ఉడికాక అవకాయ గుజ్జున, కొత్తిమీర తరుగు అలసం తరుగు వేసి బాగా కలిపి దింపేయాలి.

చెట్టినాడే పెప్పర్ చికెన్..

కావలసినవి : చికెన్ : అరకేజీ, జీలకర్ర : చెంచా, ధనియాలు : రెండు చెంచాలు, ఎండుమిర్చి : అయిదు, మిరియాలు : మూడుచెంచాలు, దాల్చినచెక్కె : చిన్న ముక్క,



మనం వ్యాసం తీసుకునే ముందు ఉన్న ఉత్సాహం, తీసుకున్న తర్వాత ఉండదు. ఒకవేళ వ్యాసం తీసుకున్నా, సంవత్సరం అంతా ఆ వ్యాసాన్ని దేవుడు నన్నుదిలో ప్రార్థనలో వేడుకునేవారు కొందరే. ఏ వ్యాసం అయినా ప్రార్థనా పుస్తకంగా తీసుకుని, దాన్ని నమ్మాలి. దేవుడు తప్పకుండా ఆ వ్యాసం నిరచేరుస్తాడని విశ్వసించాలి. దాని గురించి వేడుకోవాలి. అసలు వ్యాసం దేవుడు ఎందుకు ఇస్తాడు? మన భవిష్యత్తుపై ఒక ఆశను చిగుర్పేందుకు ఇస్తాడు. ఒకవేళ అనారోగ్యంతో బాధపడుతుంటే, అనారోగ్యని ఇస్తాను, లేదా

కుంగుబాటువల్లే అధిక నొప్పి !

కానీ వాటి మధ్య సంబంధం ఏంటో అర్థం కాకుండా ఉండేది. ఆ విషయాన్ని తెలుసుకునేందుకు యాకే, వైదానం చెందిన శాస్త్రవేత్తల బృందం ప్రయత్నించింది. డిప్రెషన్కు కారణమయ్యే కొన్ని రకాల జన్యువులే రుతుక్రమంలో నొప్పికి కారణమవుతున్నాయా అనే కోణంలో పరిశోధన చేపట్టింది. అందుకోసం ఐరోపా, తూర్పు ఆసియాకు చెందిన ఆరు లక్షల మంది నుంచి జన్యు డేటా సేకరించారు. తర్వాత



వేగక టొమాటో కెవప్. తగినంత ఉప్పు వేసి ఓసారి కలిపి దింపేయాలి. మరోబాణలిని పొయ్యిమీద పెట్టి మిగిలిన నూనె వేసి చికెన్ ముక్కల్ని వేయించి టొమాటోసాస్‌లో వేయాలి. తరువాత అన్నింటినీ కలిపి స్లామీద పెట్టి క్యాష్చుకు ముక్కలు, కప్పు వేసి సిట్టబోసి స్లాస్ని సిమెతో పెట్టాలి. మిక్సం కాస్త చిక్కబాడక దింపేయాలి. □

ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీ, వన్డేలకు భారత్ జట్టు ఖరారు



న్యూఢిల్లీ: వచ్చే నెలలో జరిగే ఐసీసీ ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీ-2025తో పాటు, త్వరలో ఇంగ్లండ్‌లో జరగనున్న మూడు వన్డేలకు భారత్ జట్టు ఖరారుైంది. 15 మంది సభ్యులతో కూడిన ఈ జట్టులో కెప్టెన్గా రోహిత్ శర్మ నేతృత్వం వహించనున్నాడు. ఈ మేరకు భారత్ క్రికెట్ నియంత్రణ మండలి (బీసీసీఐ) తమ జట్టును ప్రకటించింది. ఈ మెగా టోర్నీలో భాగమయ్యే ఆటగాళ్ల పేర్లను శనివారం టీమిండియా కెప్టెన్ రోహిత్ శర్మతో కలిసి టీఫ్ సెలక్షన్ అజిత్ అగార్వల్ జట్టు వివరాలను మీడియాకు తెలిపాడు. వన్డేలకు

సిరాజ్, శాంసన్ జేట్ శుభ్‌మన్‌కు వైస్ కెప్టెన్

(కెప్టెన్), శుభ్‌మన్ గిల్ (వైస్ కెప్టెన్), యశ్విన్ జైస్వాల్, విరాట్ కోహ్లా, శ్రేయస్ అయ్యర్, కెఎల్ రాహుల్ (వికెట్ కీపర్), రిషభ్ పంత్ (వికెట్ కీపర్), హర్షత్ పాండ్యా, రవీంద్ర జడేజా, అక్షర్ పటేల్, కుల్దీప్ యాదవ్, వాషింగ్‌టన్ సుందర్, జస్ప్రీత్ బుద్రా (ఫీల్డింగ్ ఆధారంగా) మహ్మద్ షమీ, ఆర్షీవ్ సింగ్ ఉన్నారు. కాగా ఫిబ్రవరి 19 నుంచి పాకిస్తాన్ వేదికగా ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీ ఆరంభం కానుంది. అయితే, భద్రతా ద్ర కారణాల దృష్ట్యా టీమిండియా ఆక్రడిట్ వెళ్లకుండా తటస్థ వేదికైన దుబాయ్‌లో తమ మ్యాచ్‌లను ఆడుతుంది. ఇక అతిథ్య జట్టు హోదాలో పాకిస్తాన్ ఈ ఐసీసీ ఈవెంట్‌కు నేరుగా అర్హత సాధించగా, భారత్‌తో జరిగిన వన్డే ప్రపంచ కప్-2023లో ఆదర్శంగా ఉన్న ఏడు జట్లు తమ ప్రదర్శన ఆధారంగా హోటు దక్కించుకున్నాయి. వరల్డ్ కప్ ఛాంపియన్



భో భో ప్రపంచ కప్‌లో.. సెమీస్‌లో భారత్ జట్టు దూసుకెళ్తున్న మహిళ, పురుష టీమ్‌లు

న్యూఢిల్లీ: స్వదేశంలో జరుగుతున్న తొలి భో భో ప్రపంచ కప్ టోర్నమెంట్‌లో భారత్ మహిళల, పురుషల జట్టు అద్భుత ప్రదర్శన చేస్తున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో రెండు జట్లు సెమీఫైనల్‌కు దూసుకెళ్లాయి. దేశీయ క్రీడలో దుమ్మురేపుతున్న భారత్ జట్టు క్వార్టర్స్‌లో అదే ఆధిపత్యం కనబర్చాయి. భో భో ప్రపంచ కప్ టోర్నీలో జరుగుతున్న ఆటల్లో భాగంగా జరిగిన మహిళల క్వార్టర్స్ ఫైనల్లో భారత్ జట్టు 109-16 పాయింట్లు తేడాతో బంగ్లాదేశ్‌ను మట్టి కరిపించింది. వరుసగా ఐదో మ్యాచ్‌లో 100 పాయింట్లకు పైగా స్కోరు చేసిన భారత్ ఆమ్మాయిలు ఆట ఆరంభం నుంచే చెలరేగిపోయారు. ప్రత్యర్థి ఏమాత్రం అవకాశం ఇవ్వకుండా వరుస పాయింట్లతో ఉక్కిరి బిక్కిరి చేశారు. కెప్టెన్ ప్రియాంక ఇంగ్లె, సప్తీమ్ షేక్, ప్రియాంక, రేష్మ రాథోడ్‌లు తమ సత్తా చాటారు. ఇతర క్వార్టర్స్ ఫైనల్ మ్యాచ్‌లో ఉగాండా 71-26 పాయింట్లు తేడాతో న్యూజీలాండ్‌పై, దక్షిణాఫ్రికా 51-46 పాయింట్లు తేడాతో కెన్యాపై, నేపాల్ 103-8 పాయింట్లు తేడాతో ఇరాన్‌పై గెలిచి సెమీస్‌లోకి అడుగుపెట్టాయి. ఇక పురుషల క్వార్టర్స్ ఫైనల్లో భారత్ 100-40 పాయింట్లు తేడాతో శ్రీలంకను విత్తచేసింది. రామేశ్ కశ్యప్, ప్రతీక్, అదిత్య విజ్ఞాంభిన దంతో తొలి రౌండ్‌లోనే 58 పాయింట్లు సాధించిన భారత్ చివరి వరకు అదేజోరు కొనసాగించింది. రెండో రౌండ్‌లో తీవ్రంగా పోరాడిన శ్రీలంక ఓటమి అంతరాన్ని తగ్గించగలిగింది. ఇతర మ్యాచ్‌ల్లో దక్షిణాఫ్రికా 58-38తో ఇంగ్లండ్‌పైన, నేపాల్ 67-18తో కెన్యాపై గెలిచి సెమీస్‌కు చేరుకున్నాయి.

వరల్డ్ టూర్ బ్యాడ్మింటన్ టోర్నీలో.. ఇంటిదారి పట్టిన సింధు, కిరణ్ సెమీస్‌కు సాత్విక్, చిరాగ్ జోడీ



న్యూఢిల్లీ: స్వదేశంలో జరుగుతున్న ఇండియా ఓపెన్ బ్యాడ్మింటన్ టోర్నీ సెమీఫైనల్స్ విభాగాల్లో భారత్ ఆశల మోస్తున్న పివి సింధు, కిరణ్ జార్జి పోరాటం ముగిసింది. మహిళల సెమీఫైనల్‌లో పివి సింధు నిద్రమించగా, పురుషల డబుల్స్‌లో రంకిరెడ్డి సాత్విక్ సాయిరాజ్, చిరాగ్ శెట్టి జోడీ ఇండియా ఓపెన్ బీడబ్ల్యూఎఫ్ నూవర్ 750 ఈవెంట్‌లో సెమీఫైనల్‌కు చేరుకుని త్రివర్ణ పతాకాన్ని రెవరెంట్‌పొందింది. పురుషల డబుల్స్ విభాగంలో సాత్విక్-చిరాగ్ ద్వయం తమజోరును కొనసాగిస్తూ సెమీస్‌కు దూసుకెళ్లగా సింధు, జార్జి ఓటములు పాలై నాశనమయ్యారు. ఏకంగా 21 మందితో ఈ టోర్నీ బరిలోకి దిగిన భారత్ తరఫున ఇక మిగిలింది సాత్విక్ జోడీనే కావడం గమనార్హం. ఇందిరాగాంధీ స్టేడియంలో జరిగిన పురుషల డబుల్స్ క్వార్టర్స్ పోరులో సాత్విక్, చిరాగ్ ద్వయం 21-10, 21-17తో జిన్ యంగ్‌కంగ్ మిన్ హ్యూక్ (దక్షిణ కొరియా) జంటను విత్తచేసింది. ఇక సింధు 9-21, 21-19, 17-21తో జార్జియానా మరస్కా (ఇరాన్)ను ఓడించి పోరాడి ఓడింది. పురుషల సెమీఫైనల్‌లో కిరణ్ జార్జి 13-21, 19-21తో వెంగ్ హాంగ్ యంగ్ (చైనా)కు తలవంచాడు. సాత్విక్-సాయిరాజ్ రంకిరెడ్డి మరియు చిరాగ్ శెట్టి గత ఏడాది కొరియాకు చెందిన యోంగ్ జిన్ మరియు కాంగ్ మిన్ హ్యూక్‌లపై సుమగ్న 21-10, 21-17 తేడాతో విజయం సాధించి, రన్‌రవీగా నిలిచారు. తదుపరి ఏదో సిద్ధు తమ వరుసగా రెండో ఫైనల్‌లో స్థానం కోసం ఇండోనేషియాకు చెందిన స్టేషి గో మరియు నూర్ ఇబ్రహీమ్‌లతో తలపడతారు.

ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ డబుల్స్‌లో.. బాలాజీ జోడీ ఓటమి

న్యూఢిల్లీ: ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ పురుషల డబుల్స్‌లో ఎన్ శ్రీరాం బాలాజీ, మిగల్ ఏంజెల్ రియోస్ వరేలా జోడీ.. రెండో రౌండ్‌లో ఓడిపోయింది. భారత్ ఆటగాడు బాలాజీ, మెక్సికో స్టేయర్ వరేలా.. ఇద్దరూ గట్టి పోటీ ఇచ్చినా.. 67 (7), 64, 36 స్కోరుతో పోర్చుగీస్ జోడీ నుతో బోర్డర్, ఫ్రాన్స్‌తో కాబల్ చేతిలో పరాజయం చవిచూశారు. సుమారు రెండు గంటల 9 నిమిషాల పాటు మ్యాచ్ రసవత్తరంగా సాగింది. తొలి సెట్ 56 నిమిషాలపాటు హోరాహోరంగా సాగింది. ట్రెజెర్‌లో బోర్డర్, కాబల్ జోడీ వత్తిడిలో పైవేయిసాధించింది. ఆ తర్వాత రెండో సెట్‌లో ఇండో మెక్సికో జోడీ తీవ్రంగా పోరాడింది. కీలకమై మూడవ సెట్‌లో బోర్డర్‌ను కాబల్ జోడీ ఆధిపత్యాన్ని ప్రదర్శించింది. అంతకు ముందు జరిగిన ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్‌లో భారత్ ఆటగాడు ఎన్ శ్రీరామ్ బాలాజీ మరియు అతని మెక్సికో భాగస్వామి మిగల్ రియోస్ ఏంజెల్ రియోస్‌వరేలా రాబీన్ హోస్ మరియు అల్బెర్టో నెడోవోవీలపై వరుస సెట్లలో విజయం సాధించి రెండో రౌండ్‌లోకి ప్రవేశించారు. బాలాజీ మరియు రియోస్ వరేలా తమ ప్రత్యర్థుల 16తో పోలిస్తే 23 మంది విజేతలను అధిగమించి అత్యుత్తమ నిలవడ ప్రదర్శించారు.

దేశవాళీ క్రికెట్‌కై స్టార్ ఆటగాళ్ల క్యూ



న్యూఢిల్లీ: బోర్డర్ గవార్నర్ ట్రోఫీలో భారత్ పేలవ ప్రదర్శన చేసిన విషయం తెలిసిందే. తొలి మ్యాచ్‌లో గెలిచినప్పటికీ ఆ తర్వాత వరుసగా మ్యాచ్‌లు ఓడిపోయి సిరీస్‌ను 31తో కోల్పోయింది. దీంతో ఈ సిరీస్ తర్వాత భారత్ జట్టును ప్రశ్నలనే చేస్తారనే వార్తలువచ్చాయి. ఇందులో భాగంగా జేపీఎల్ కాలంలో

భారత్ జట్టు టెస్టుల్లో పేలవ ప్రదర్శన చేస్తున్న నేపథ్యంలో బీసీసీఐ కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. సిరియర్ ప్లేయర్లు విరాట్ కోహ్లా, రోహిత్ శర్మ, రవీంద్ర జడేజాలకు ఉద్యోగం తప్పదని ప్రచారం జరిగింది. అయితే ఈ సిరీస్‌పై బీసీసీఐ సమీక్ష సమావేశం నిర్వహించింది. ఇందులో ఆటగాళ్లపై చర్యలు తీసుకోసపు టీకీ డౌమ్‌మిక్ క్రికెట్‌లో ఆడాలని సూచించింది. జాతీయ జట్టు ఎంపికకు పరిగణలోకి తీసుకోవాలంటే ఇకపై ఆటగాళ్లు దేశవాళీ క్రికెట్‌లో తప్పనిసరిగా ఆడాలి. ఆటగాళ్లు బీసీసీఐ సెంట్రల్ కాలెక్టర్స్ పొందాలంటే కూడా దేశవాళీ క్రికెట్‌లో తప్పనిసరిగా ఆడాలి. కాగా ప్రపంచ కప్ 2024 తర్వాత విరాట్ కోహ్లా, రోహిత్ శర్మలు ఆ ఫార్మాట్‌కు గుడ్‌బై చెప్పేశారు. ఇక త్వరలో ఇంగ్లండ్‌తో జరగనున్న టీ20 సిరీస్‌కు రిషభ్ పంత్‌ను ఎంపిక చేయలేదు. అతడికి విశ్రాంతి ఇచ్చారు. దీంతో ఈ ముగ్గురు రంజీ ట్రోఫీలో ఆడాలని డిమెండ్ అయినట్లు తెలుస్తోంది.

వాణిజ్యం ప్రపంచంలో తొలి 'సిఎన్జి' స్కూటర్

ముంబై, జనవరి 19: ప్రముఖ ద్వీపక

ముంబై, జనవరి 19: టెలికాం కంపెనీలను ఆదుకునేందుకు కేంద్ర ప్రభుత్వం మరో కీలక నిర్ణయం దిశగా అడుగులు వేస్తోంది. ఏజీఆర్ (స్థూల సర్దుబాటు ఆదాయం) బకాయిల్లో పెద్ద మొత్తంలో మాఫీ చేయాలని చూస్తోంది. టెలికాం కంపెనీలకు దాదాపు రూ.లక్ష కోట్లు మేరకురబల లభించే అవకాశం ఉంది. గతంలో దక్కించుకున్న స్పెక్ట్రమ్‌కుగానూ బ్యాంక్ గ్యారంటీలు సమర్పించాలన్న నిబంధనను జీవల తొలగించింది.

ముంబై, జనవరి 19: సుప్రీంకోర్టు సమర్థిస్తూ తీర్పు వెలువరించడంతో ఆయా కంపెనీలపై దాదాపు రూ.1.47కోట్ల మేర భారం పడిపోయింది. ఇందులో దాదాపు 75 శాతం మేర వడ్డీ, పెనాల్టీ, పెనాల్టీ మీద వడ్డీని పొందుతున్నారు. వోడాఫోన్ ఐడియానే అత్యధికంగా చెల్లించాల్సి ఉండగా.. ఎయిర్టెల్, టాటా టెలి సర్వీసెస్ రెండు, మూడు స్థానాల్లో ఉన్నాయి. 2025 మార్చి నాటికి వోడాఫోన్ ఐడియా బకాయిలు రూ.80వేల కోట్లు, ఎయిర్టెల్ బకాయిలు రూ.42వేల కోట్లకు పెరిగే అవకాశం ఉందని టెలికాం వర్గాలు చెబుతున్నాయి. టెలికాం కంపెనీల ప్రతినిధులతో

ముంబై, జనవరి 19: గత నెలలో అమెరికా అధ్యక్ష ఎన్నికలు జరిగిన సంగతి మీకు తెలిసే ఉంటుంది. అయితే జనవరి 20న అమెరికా 47వ అధ్యక్షుడిగా డొనాల్డ్ ట్రంప్ బాధ్యతలు చేపట్టనున్నారు. ఈ తరుణంలో అమెరికా క్రిప్టోకరెన్సీకి జాతీయ ప్రాధాన్యత ఇచ్చే ఆర్డర్‌ను జారీ చేయాలని యోచిస్తున్నట్లు బ్లూమ్‌బెర్గ్ నివేదించింది. ఈ చర్య పాలనీ మార్పును సూచిస్తుందని అలాగే ప్రభుత్వ నిర్ణయాలను రూపొందించడంలో క్రిప్టో వరిశ్రమకు మరింత ప్రముఖ పాత్రను అందించాలని భావి

వాషింగ్టన్. జనవరి 19: గత నెలలో అమెరికా అధ్యక్ష ఎన్నికలు జరిగిన సంగతి మీకు తెలిసే ఉంటుంది. అయితే జనవరి 20న అమెరికా 47వ అధ్యక్షుడిగా డొనాల్డ్ ట్రంప్ బాధ్యతలు చేపట్టనున్నారు. ఈ తరుణంలో అమెరికా క్రిప్టోకరెన్సీకి జాతీయ ప్రాధాన్యత ఇచ్చే ఆర్డర్‌ను జారీ చేయాలని యోచిస్తున్నట్లు బ్లూమ్‌బెర్గ్ నివేదించింది. ఈ చర్య పాలనీ మార్పును సూచిస్తుందని అలాగే ప్రభుత్వ నిర్ణయాలను రూపొందించడంలో క్రిప్టో వరిశ్రమకు మరింత ప్రముఖ పాత్రను అందించాలని భావి

ముంబై, జనవరి 19: గత నెలలో అమెరికా అధ్యక్ష ఎన్నికలు జరిగిన సంగతి మీకు తెలిసే ఉంటుంది. అయితే జనవరి 20న అమెరికా 47వ అధ్యక్షుడిగా డొనాల్డ్ ట్రంప్ బాధ్యతలు చేపట్టనున్నారు. ఈ తరుణంలో అమెరికా క్రిప్టోకరెన్సీకి జాతీయ ప్రాధాన్యత ఇచ్చే ఆర్డర్‌ను జారీ చేయాలని యోచిస్తున్నట్లు బ్లూమ్‌బెర్గ్ నివేదించింది. ఈ చర్య పాలనీ మార్పును సూచిస్తుందని అలాగే ప్రభుత్వ నిర్ణయాలను రూపొందించడంలో క్రిప్టో వరిశ్రమకు మరింత ప్రముఖ పాత్రను అందించాలని భావి

వాషింగ్టన్. జనవరి 19: గత నెలలో అమెరికా అధ్యక్ష ఎన్నికలు జరిగిన సంగతి మీకు తెలిసే ఉంటుంది. అయితే జనవరి 20న అమెరికా 47వ అధ్యక్షుడిగా డొనాల్డ్ ట్రంప్ బాధ్యతలు చేపట్టనున్నారు. ఈ తరుణంలో అమెరికా క్రిప్టోకరెన్సీకి జాతీయ ప్రాధాన్యత ఇచ్చే ఆర్డర్‌ను జారీ చేయాలని యోచిస్తున్నట్లు బ్లూమ్‌బెర్గ్ నివేదించింది. ఈ చర్య పాలనీ మార్పును సూచిస్తుందని అలాగే ప్రభుత్వ నిర్ణయాలను రూపొందించడంలో క్రిప్టో వరిశ్రమకు మరింత ప్రముఖ పాత్రను అందించాలని భావి

ముంబై, జనవరి 19: గత నెలలో అమెరికా అధ్యక్ష ఎన్నికలు జరిగిన సంగతి మీకు తెలిసే ఉంటుంది. అయితే జనవరి 20న అమెరికా 47వ అధ్యక్షుడిగా డొనాల్డ్ ట్రంప్ బాధ్యతలు చేపట్టనున్నారు. ఈ తరుణంలో అమెరికా క్రిప్టోకరెన్సీకి జాతీయ ప్రాధాన్యత ఇచ్చే ఆర్డర్‌ను జారీ చేయాలని యోచిస్తున్నట్లు బ్లూమ్‌బెర్గ్ నివేదించింది. ఈ చర్య పాలనీ మార్పును సూచిస్తుందని అలాగే ప్రభుత్వ నిర్ణయాలను రూపొందించడంలో క్రిప్టో వరిశ్రమకు మరింత ప్రముఖ పాత్రను అందించాలని భావి

వాషింగ్టన్. జనవరి 19: గత నెలలో అమెరికా అధ్యక్ష ఎన్నికలు జరిగిన సంగతి మీకు తెలిసే ఉంటుంది. అయితే జనవరి 20న అమెరికా 47వ అధ్యక్షుడిగా డొనాల్డ్ ట్రంప్ బాధ్యతలు చేపట్టనున్నారు. ఈ తరుణంలో అమెరికా క్రిప్టోకరెన్సీకి జాతీయ ప్రాధాన్యత ఇచ్చే ఆర్డర్‌ను జారీ చేయాలని యోచిస్తున్నట్లు బ్లూమ్‌బెర్గ్ నివేదించింది. ఈ చర్య పాలనీ మార్పును సూచిస్తుందని అలాగే ప్రభుత్వ నిర్ణయాలను రూపొందించడంలో క్రిప్టో వరిశ్రమకు మరింత ప్రముఖ పాత్రను అందించాలని భావి